

デザイン科NEWS

浦添工業デザイン科について色々な情報をお届けします!



3年生 卒業作品展 中間報告会

7/3 (木)、7/4 (金) にデザイン科3年生の卒業作品展 (12月実施) の中間報告会が行われました。この報告会は、卒業制作のテーマの設定や制作計画の進み具合を確認して、今後の活動の方向性

を見出すことを目的に実施しています。①スクリーン印刷班ではトートバッグに印刷する作品について、②窯業班は身近な自然をテーマとした作品について、③映像表現班は1分の短編作品について、④グ

ラフィックデザイン班は雑誌制作について等、4つの班が各分野の特徴を生かした作品について報告を行いました。3年生は今後もデザイン科3年間の集大成となる卒業作品展に向けて頑張っていきます!



報告会の様子①

報告会の様子②



報告会の様子③

豆知識・・・書体について①

「書体」とは、共通した表情をもつ文字の集まりのことです。代表的なものに「明朝体」や「ゴシック体」があり、小塚明朝やヒラギノゴシック等、多くの種類があります。デザインを制作する上で、書体選びは重要です。同じ内容でも書体が変われば、大きく印象が変わります。書体を選ぶ際は、①視認性 (見やすさ)、②可

読性 (読み取りやすさ)、③判読性 (伝わりやすさ) を意識することが大切です。

このデザイン科NEWSでは、横組みの可読性を第一に考えてデザインされた「凸版文久ゴシック」を使用しています。

あア安

凸版文久ゴシック

TOPPAN 株式会社 <https://www.toppan.com>
株式会社モリスワ <https://www.morisawa.co.jp>